FH MÜNSTER
University of Applied Sciences

MSA FB Architektur
Münster School of Architecture

Wolke, Gerhard Richter

Bachelor

WiSe 23/24

ba.m2.3 Entwurf I

Kursname

Lejla Huskic M.A.

Lehrender

THE GAP

Titel der Veranstaltung

Kunst zeigt Lücken in der Gesellschaft auf.
Im besten Falle schafft sie es, diese Lücken zu verkleinern oder gar zu schließen.
Durch Austausch. Durch Anregung. Durch Dialog.
Die Entwurfsaufgabe besteht darin, für 10 ausgewählte Kunstwerke eine Galerie zu entwerfen: Gemälde, Installationen, Fotografien, Skulpturen und Plastiken.
Verortet in einer ausgewählten Baulücke der Stadt.

Ziel dieser Aufgabe ist neben der inhaltlichen Untersuchung der Kunstwerke, vor allem die Auseinandersetzung mit der Wechselwirkung zwischen Kunst und Architektur. Die räumlichen Bedingungen nehmen stets Einfluss auf die Kunst und die Kunst nimmt stets Einfluss auf den Raum. Eine gelungene Ausstellung verhilft dazu andere Perspektiven einzunehmen und neue Erkenntnisse zu gewinnen. Die Reaktion und Regung des Betrachters verleiht der Kunst erst die vollkommene Aussagekraft. Kunst kann die Vorstellungskraft und Kreativität fördern und helfen, mit Mehrdeutigkeit und Multidimensionalität umzugehen.

Beschreibung

Grundrissfibel Museumsbauten, Edition Hochparterre
Architektur wahrnehmen, Transcript
Museumsbauten: Handbuch und Planungshilfe, DETAIL
Architektur, Atmosphäre, Wahrnehmung, Springer Verlag
Räumen – Raumwissen in Natur, Kunst, Architektur und Bildung, Juventa Verlag
ein Imprint der Julius Beltz GmbH & Co. KG

Literaturempfehlungen