FH MÜNSTER
University of Applied Sciences

MSA FB Architektur
Münster School of Architecture

Bachelor

WiSe 23/24

Pact Zollverein, Ben J. Riepe, dream/worlds, 2023, Foto: Jolande Hörrmann

ba.m2.5 Entwurf III

Kursname

MSc ETH Architekt Kaspar Stöbe

Lehrender

programming cultural institutions

Titel der Veranstaltung

Kulturinstitutionen sondieren und strukturieren gesellschaftliche Debatten und Fragestellungen und machen diese für eine Gesellschaft erfahrbar. Für diese Aufgabe verfügen Kulturinstitutionen über eine spezifische Konfiguration, die eingebettet in ein Netzwerk weiterer AkteurInnen, ihren Platz in einer kulturellen Landschaft bestimmt. Dabei sind neben der Finanzierung, der politischen Legitimation, den handelnden Personen und der Organisationsform vor allem die zur Verfügung stehenden Räume von entscheidender Bedeutung für die Wirkmacht und Reichweite.
Wie ist das Verhältnis von operativer Organisation und räumlicher Konfiguration? Wie können Institutionen und ihre Räumen zu einer treibende Kräfte bei der Entwicklung zukünftiger Gesellschaften werden?

Nach der Analyse von kulturellen Institutionen und dessen Räumlichkeiten in der Umgebung sollen im Rahmen des Semesters Visionen für eine zukünftige Entwicklung erdacht werden. Diese Visionen werden in ein Projekt übersetzt.

Beschreibung

Keller Easterling: Mediumdesign, Merve Verlag 2023.
Armen Avanessian/Andreas Töpfer:Speculative Drawing:2011-2014, Sternberg Press
Volker Kirchberg: "Künste, Kultur und Künstler im Verständnis der Stadtentwicklung - eine vergleichende Stadtforschung", Bundeszentrale für politische Bildung 2016.
"Klimabilanzen in Kulturinstitutionen, Dokumentation des Pilotprojekts und Arbeitsmaterialien", hrsgg. von der Kulturstiftung des Bundes 2021.

Literaturempfehlungen