

Einführungswoche 1. Sem., SoSe 16

Sie werden einer Einführungs-Gruppe mit der Bezeichnung **E1, E2, E3, E4 oder E5** zugeteilt. Anhand dieser Bezeichnung finden Sie Ihre Veranstaltung.

Alle Veranstaltungen sind Pflicht!

Änderungen und Ergänzungen vorbehalten, Stand: 20.02.2016

Wegen Karfreitag, 25.03. wurden Veranstaltungen vorverlegt bzw. verlegt.

Freitag, 18.03.	Montag, 21.03.	Dienstag, 22.03.	Mittwoch, 23.03.	Donnerstag, 24.03.
9.00 – 12.00 Uhr Einführung in das Studium E1, E2, E3, E4, E5 Beuker, Wottke, Heuser, Rikowski-Bertsch, AStA, Tutoren, Hörsaal	9.00 – 11.00 Uhr Bibliothek E1 Frenzen, Bibliothek	9.00 – 9.30 Uhr Schreibwerkstatt E1, E2, E3, E4, E5 Harth, Otremba, Perraudin, Hörsaal	9.00 – 10.00 Uhr Drucktechnik E1 Rothenpieler, Druckwerkstatt	9.00 – 11.00 Uhr Bibliothek E4 Frenzen, Bibliothek
	9.00 – 9.45 Uhr Reprotechnik E2 Janßen, 2-D-Werkstatt	9.30 – 10.00 Uhr Siebdrucktechnik E1, E2, E3, E4, E5 Acar, Hörsaal	9.00 – 11.00 Uhr Bibliothek E2 Frenzen, Bibliothek	9.00 – 10.00 Uhr Buchbindetechnik E3 Schmalenberg, Neumann, Buchbinde-Werkstatt
	9.00 – 10.00 Uhr Drucktechnik E3 Rothenpieler, Druckwerkstatt	10.00 – 10.45 Uhr Reprotechnik E1 Janßen, 2-D-Werkstatt	9.00 – 9.45 Uhr Reprotechnik E3 Janßen, 2-D-Werkstatt	10.00 – 11.00 Uhr Buchbindetechnik E2 Schmalenberg, Neumann, Buchbinde-Werkstatt
	10.00 – 10.45 Uhr Reprotechnik E4 Janßen, 2-D-Werkstatt	10.00 – 11.00 Uhr Drucktechnik E2 Rothenpieler, Druckwerkstatt	10.00 – 11.00 Uhr Drucktechnik E4 Rothenpieler, Druckwerkstatt	11.00 – 12.00 Uhr Buchbindetechnik E1 Schmalenberg, Neumann, Buchbinde-Werkstatt
	10.00 – 11.00 Uhr Drucktechnik E5 Rothenpieler, Druckwerkstatt	10.00 – 12.00 Uhr Bibliothek E3 Frenzen, Bibliothek	10.00 – 10.45 Uhr Reprotechnik E5 Janßen, 2-D-Werkstatt	13.00 – 15.00 Uhr Einführung in die Gestaltungslehre E1, E2, E3, E4, E5 Kaiser, Raum 067 Ruhe, Raum 139 Schöneck, Raum 140
	11.00 – 13.00 Uhr Willkommensgrillen E1, E2, E3, E4, E5 IStA, Haupteingang	10.00 – 11.00 Uhr Buchbindetechnik E4 Schmalenberg, Neumann, Buchbinde-Werkstatt	11.00 – 13.00 Uhr Bibliothek E5 Frenzen, Bibliothek	15.30 – 17.00 Uhr Wichtige Details – Studenten für Studenten E1, E2, E3, E4, E5 Tutoren GL, Hörsaal
	13.00 – 15.00 Uhr Computertechnik E1, E2, E3, E4, E5 Adam, Tutoren, Hörsaal	11.00 – 12.00 Uhr Buchbindetechnik E5 Schmalenberg, Neumann, Buchbinde-Werkstatt		
	15.00 – 15.30 Uhr Einführung O-Woche E1, E2, E3, E4, E5 IStA, Hörsaal	16.00 Uhr Stadtralley E1, E2, E3, E4, E5 IStA, Servatii-Platz		

Einführungswoche 2. Sem., SoSe 16

Sie werden einer Einführungs-Gruppe mit der Bezeichnung **E1, E2, E3, E4 oder E5** zugeteilt. Anhand dieser Bezeichnung finden Sie Ihre Veranstaltung.

Alle Veranstaltungen sind Pflicht!

Änderungen und Ergänzungen vorbehalten, Stand: 20.02.2016

Wegen Karfreitag, 25.03. wurden Veranstaltungen vorverlegt bzw. verlegt.

Freitag, 18.03.	Montag, 21.03.	Dienstag, 22.03.	Mittwoch, 23.03.	Donnerstag, 24.03.
9.00 – 11.00 Uhr Fachdatenbanken E1 Frenzen, Bibliothek	9.00 – 12.00 Uhr Bewegtbild E3 Domhardt, Raum 130	9.00 – 12.00 Uhr Bewegtbild E4 Domhardt, Raum 130	9.00 – 12.00 Uhr Bewegtbild E5 Domhardt, Raum 130	9.00 – 10.00 Uhr Einführung in den Studienschwerpunkt Produktgestaltung E1, E2, E3, E4, E5 Schulz, Hörsaal
11.00 – 13.00 Uhr Fachdatenbanken E2 Frenzen, Bibliothek	9.00 – 12.00 Uhr Werkstätten E4 Mitarbeiter der Werkstätten, Zentralwerkstatt	9.00 – 12.00 Uhr Werkstätten E5 Mitarbeiter der Werkstätten, Zentralwerkstatt	13.30 – 16.30 Uhr Fachdatenbanken E4 Frenzen, Bibliothek	10.30 – 11.30 Uhr Einführung in den Studienschwerpunkt Kommunikation E1, E2, E3, E4, E5 Grönebaum, Quass von Deyen, Hörsaal
13.30 – 16.30 Uhr Werkstatttechnik E1, E2, E3, E4, E5 Mitarbeiter der Werkstätten, Hörsaal	11.00 – 13.00 Uhr Fachdatenbanken E5 Frenzen, Bibliothek	13.30 – 16.30 Uhr Werkstätten E1 Mitarbeiter der Werkstätten, Zentralwerkstatt	13.30 – 16.30 Uhr Werkstätten E3 Mitarbeiter der Werkstätten, Zentralwerkstatt	13.00 – 14.00 Uhr Einführung in den Studienschwerpunkt Mediendesign E1, E2, E3, E4, E5 Spingler, Hörsaal
16.30 – 18.00 Uhr Bewegtbild E1, E2, E3, E4, E5 Adam, Hörsaal	11.00 – 13.00 Uhr Bewegtbild E1 Domhardt, Raum 130	13.30 – 16.30 Uhr Bewegtbild E2 Domhardt, Raum 130	17.00 – 18.30 Uhr Das fotografische Bild E1, E2, E3, E4, E5 Diehl, Hörsaal	14.00 – 15.00 Uhr Einführung in den Studienschwerpunkt Illustration E1, E2, E3, E4, E5 Scheinberger, Hörsaal
	13.30 – 16.30 Uhr Werkstätten E2 Mitarbeiter der Werkstätten, Zentralwerkstatt			
	13.30 – 16.30 Uhr Fachdatenbanken E3 Frenzen, Bibliothek			